



MINISTERIO DE CULTURA



CONVOCATORIA
NARRATIVAS SONORAS DE LA COLOMBIA RURAL



PROPUESTA:
Desarraigo y reexistencias en el resguardo Indígena
San Antonio de Calarma Pueblo Pijao

Serie radiofónica (podcast)

DESARRAIGO Y REEXISTENCIAS en el Resguardo Indígena San Antonio de Calarma pueblo Pijao

Manay sally manayas (gran saludo compañerxs). Cuenta el mayor Antonio Pedraza que cuando algunos líderes iniciaron el proceso de conformación de comunidades Pijao en el municipio de San Antonio de Calarma, por allá a mediados de la década de 1970, la policía los perseguía “por comunistas”. Eran épocas complicadas para el país, y en particular para los pueblos indígenas y sus procesos organizativos: “uno corría el riesgo de que lo zamparan a la cárcel”, recuerda el mayor Antonio. “Para poder que los compañeros pudieran ir a hacer gestiones a Coyaima o a Ibagué o a Bogotá, nos tocaba hacer empanadas para vender en las calles, tocaba hacer tamalitos, tocaba hacer eventos culturales para presentarlos en el parque o en la iglesia de San Antonio (Tolima), para que la sociedad viera que lo que necesitábamos era fundar comunidad indígena, y que el gobierno nacional nos tuviera en cuenta para que nos entregaran nuestras tierritas”, recuerda la mayora Carmenza Aroca, una de las líderes emblemáticas del proceso del Resguardo Indígena San Antonio de Calarma (RISC).

Ese es el tono de los cinco podcasts que hacen parte de la serie radiofónica “Desarraigo y reexistencias”: los mayores, mayoras y líderes del proceso Pijao del RISC nos hablan de las problemáticas que vienen afectando a su comunidad y su territorio, así como de las alternativas que han buscado para crear conciencia sobre el desarraigo social y cultural que los afecta. Esas voces de los líderes de antigua, de los ancestros, son consultadas por nosotros mismos los comuneros del resguardo, “porque queremos consolidar nuestros propios procesos comunicativos nativos y autónomos”, tal como dice el compañero líder y comunicador Pijao Jerónimo Guzmán.

Nosotros los Pijaos del RISC estamos ubicados entre las veredas Villahermosa y San Jorge del municipio de San Antonio de Calarma, en el departamento del Tolima. Nuestro resguardo está compuesto por 111 familias y 585 personas aproximadamente. Más o menos un 30 por ciento de nuestra comunidad no habita el municipio, y esto tiene que ver con problemas como el desplazamiento forzado, falta de empleo y educación, falta de territorio. Y de las familias que se encuentran en el municipio, solo el 70 por ciento viven efectivamente en el Resguardo, porque el territorio es insuficiente para albergarlas a todas, aunque estas participan activamente de las diferentes actividades que se realizan.

Les contamos esto, manayas, porque hace parte del contexto en el que vivimos. Pero no todos son problemas. Lo que más tenemos son experiencias de lucha y reexistencia que nos permiten, todavía en este siglo XXI, seguir siendo Pijaos. Y lo que queremos contarles en esta serie radiofónica es parte de esas luchas que nos han permitido superar las dificultades, construir comunidad y recuperar a Ima, nuestra querida Madre tierra Pijao.

Sean entonces bienvenidos a esta serie que nos quedó muy bonita, y en la cual tratamos los siguientes temas: Desequilibrios en la Madre tierra; El joke (monte o selva) Pijao; Historia del Resguardo; Medicina ancestral Pijao y Siembra de agua. Aprendimos mucho, no solo sobre cómo se hace una producción de podcast documentales sino, sobre todo, de nuestro propio proceso, de su historia, de las personas líderes, mayoras y mayores que lo han venido caminando. Y es eso lo que les queremos compartir. Karey karey.



PROPUESTA:

Desarraigo y reexistencias en el resguardo Indígena
San Antonio de Calarma Pueblo Pijao

A continuación, les compartimos la ficha técnica de cada podcast, y al final, los créditos de la producción de la serie. Y en adjunto enviamos las imágenes de la serie y de cada uno de los podcasts. Karey karey. También enviamos los podcasts en formato mp3.

NOMBRE PODCAST	DESCRIPCIÓN Y FICHA TÉCNICA	LINKS DE CARGA
1. DESEQUILIBRIOS EN LA MADRE TIERRA	<p>Este podcast cuenta, a través de la experiencia de las mayores Pijao Rosa María Olaya, Carmenza Aroca, del mayor Pedro Patiño Leal y el líder Jarvey Motha Guzmán, las incidencias e impactos sociales, ambientales, culturales y espirituales que han tenido las formas occidentales de agricultura sobre la comunidad y el territorio del Resguardo Indígena San Antonio de Calarma, así como de las alternativas que recuerdan para transformar esas prácticas y volver al origen.</p> <p>DE LA SERIE "DESARRAIGO Y REEXISTENCIAS EN EL RESGUARDO INDÍGENA SAN ANTONIO DE CALARMA".</p> <p>Una producción del Resguardo Indígena San Antonio de Calarma & ComoLaCigarraRadio.com</p> <p>PERIODISTAS INDÍGENAS José Jerónimo Guzmán Guzmán Camila Gómez Villalba María Alexandra Villalba Olaya</p>	<p>SPOTIFY: https://open.spotify.com/episode/0Uoh2MmI8hpmpNOjQp ruER</p> <p>IVOOX: https://www.ivoox.com/desequilibrios-madre-tierra-audios-mp3_rf_95612552_1.html</p> <p>YOUTUBE: https://www.youtube.com/watch?v=n90o_QOZYg8&t=58s&ab_channel=ComoLaCigarraRadioyProyectoCEIS</p>
2. HISTORIA DEL RESGUARDO INDÍGENA SAN ANTONIO DE CALARMA	<p>A través de la voz y las memorias de la mayora Carmenza Aroca y los mayores José María Granados y Antonio Pedraza, en este podcast se cuenta el camino que los Pijaos tuvieron que recorrer para conformar el Resguardo Indígena San Antonio de Calarma, ubicado en el municipio de San Antonio, Tolima. Es una micro historia, porque como dice uno de los periodistas realizadores: “es muy difícil resumir un proceso tan amplio en 10 minutos”.</p> <p>DE LA SERIE "DESARRAIGO Y REEXISTENCIAS EN EL RESGUARDO INDÍGENA SAN ANTONIO DE CALARMA (RISC)".</p> <p>Una producción del Resguardo Indígena San Antonio de Calarma & ComoLaCigarraRadio.com</p>	<p>SPOTIFY: https://open.spotify.com/episode/0D8QUOpucjevinyiLRVSR i</p> <p>IVOOX: https://www.ivoox.com/historia-del-resguardo-indigena-san-antonio-calarma-audios-mp3_rf_95612733_1.html</p> <p>YOUTUBE: https://www.youtube.com/watch?v=fEbvjJExtul&t=268s&a b_channel=ComoLaCigarraRadioyProyectoCEIS</p>



	<p>PERIODISTAS INDÍGENAS Pedro Patiño Flores Juan David Patiño Salazar Julián Patiño Salazar</p>	
<p>3. EL JOKE PIJAO</p>	<p>El joke (monte o selva virgen) es para los Pijaos un ser que habita el territorio, y parte del territorio mismo. Este ser ha participado del proceso de reexistencia del pueblo Pijao de múltiples maneras, las cuales hoy recuerdan los comuneros del Resguardo Indígena San Antonio de Calarma. En este podcast participan la mayora Carmenza Aroca y los líderes José Jerónimo Guzmán Guzmán y Jesús Emilio Torres Jaramillo, quienes reflexionan sobre la importancia del joke para el pueblo Pijao, al tiempo que rinden homenaje a los ancestros no humanos que habitan el mundo seco.</p> <p>DE LA SERIE "DESARRAIGO Y REEXISTENCIAS EN EL RESGUARDO INDÍGENA SAN ANTONIO DE CALARMA (RISC)".</p> <p>Una producción del Resguardo Indígena San Antonio de Calarma & ComoLaCigarraRadio.com</p> <p>PERIODISTAS INDÍGENAS Adriana Marcela Guzmán Yate Jainiver Guzmán Doris Adriana Torres Guzmán Sergio Torres Guzmán</p>	<p>SPOTIFY: https://open.spotify.com/episode/0AriZns5a7Xqoh1gJEUxji IVOOX: https://www.ivoox.com/joke-pijao-audios-mp3_rf_95612732_1.html YOUTUBE: https://www.youtube.com/watch?v=DBW9iGbe5gk&t=46s&ab_channel=ComoLaCigarraRadioyProyectoCEIS</p>
<p>4. MEDICINA ANCESTRAL PIJAO</p>	<p>A través de las voces de la médica ancestral Islena Villalba y del mayor José María Granados, este podcast cuenta la importancia que tiene para el pueblo Pijao y para el Resguardo la medicina propia ancestral, que contribuye tanto al fortalecimiento del cuerpo/espíritu de las personas, como en los procesos de reexistencia social, cultural y territorial del pueblo Pijao en el Tolima.</p> <p>DE LA SERIE "DESARRAIGO Y REEXISTENCIAS EN EL RESGUARDO INDÍGENA SAN ANTONIO DE CALARMA (RISC)".</p>	<p>SPOTIFY: https://open.spotify.com/episode/4PPz3MLRPyw5lvGbXyh_d9D IVOOX: https://www.ivoox.com/medicina-ancestral-pijao-audios-mp3_rf_95612734_1.html YOUTUBE: https://www.youtube.com/watch?v=le4veNJu-6w&t=4s&ab_channel=ComoLaCigarraRadioyProyectoCEIS</p>



PROPUESTA:

Desarraigo y reexistencias en el resguardo Indígena San Antonio de Calarma Pueblo Pijao

	<p>Una producción del Resguardo Indígena San Antonio de Calarma & ComoLaCigarraRadio.com</p> <p>PERIODISTAS INDÍGENAS Diego Fernando Granados Vera Yeny Paola Torres Salazar Alejandro Gómez Villalba</p>	
<p>5. SEMBRANDO AGUA</p>	<p>En este podcast se cuenta la historia de la siembra de agua en el Resguardo Indígena San Antonio de Calarma, a través de la siembra de la guadua, un cultivo ancestral para el pueblo Pijao. La líder Pijao Diana Isabel Villalba Yate y el compañeros Pablo Moncaleano nos cuentan como a través de un proyecto de forestería comunitaria, la comunidad del resguardo viene alternando el cultivo del café con la siembra de guadua, para aportar en el cuidado del agua.</p> <p>DE LA SERIE "DESARRAIGO Y REEXISTENCIAS EN EL RESGUARDO INDÍGENA SAN ANTONIO DE CALARMA (RISC)".</p> <p>Una producción del Resguardo Indígena San Antonio de Calarma & ComoLaCigarraRadio.com</p> <p>PERIODISTAS INDÍGENAS Luisa Olaya Salazar Yadira Villalba Yate Heimy Iles Villalba</p>	<p>SPOTIFY: https://open.spotify.com/episode/4KClORXdlSfIMKEiyt4gy43</p> <p>IVOOX: https://www.ivoox.com/sembrando-agua-risc-audios-mp3_rf_95612736_1.html</p> <p>YOUTUBE: https://www.youtube.com/watch?v=3frnBhxgZjY&t=2s&ab_channel=ComoLaCigarraRadioyProyectoCEIS</p>
<p>REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN</p>	<p>REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE LA SERIE Una producción del Resguardo Indígena San Antonio de Calarma & ComoLaCigarraRadio.com Diana Isabel Villalba Yate y Andrés Felipe Ortiz Gordillo (coordinación general) Andrés Felipe Ortiz Gordillo y Sergio Torres Guzmán (posproducción y edición)</p> <p>MÚSICA Improvisación 1 y 2 para el pueblo Pijao. Daniel Augusto Criollo Leguizamo & Jorge Useche</p> <p>Realizado con el apoyo del Programa Nacional de Estímulos 2022 del Ministerio de Cultura de Colombia</p>	